

Комитет по образованию Администрации Великого Новгорода
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 52 «Детство»

РАССМОТРЕНА

на педагогическом совете

протокол от 26.05.2022 № 4

УТВЕРЖДЕНО:

приказ от 26.05.2022 № 64

**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Весёлые ладошки»
Художественной направленности для детей 3-4 лет
ознакомительный уровень**

Автор-составитель программы:

воспитатель

Шафикова И.В.

Возраст обучающихся: 3-4 лет

Срок реализации программы: 1 год

Великий Новгород

2022

Пояснительная записка

Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе «Веселые ладошки» направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей.

Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве творческих материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет чувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Актуальность. Все дети без исключения – художники. Их восприятие – образное, яркое. Дети искренни и непосредственны. Нужно стараться делать всё, чтобы мир чувств ребенка был наполнен красками, радостью и светом, чтобы с раннего возраста он учился видеть прекрасное. Развивать познавательную и творческую активность следует с детского возраста.

Реализуемая дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Веселые ладошки» **художественной направленности** и разработана на основе творческой программы «Цветные ладошки» - автора Лыковой И. А.

Данная программа реализуется в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 52».

Педагогическая целесообразность занятий по программе «Веселые ладошки» направлена на реализацию задач художественно-творческого развития детей. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Все занятия в программе носят творческий характер. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать. В связи с этим, нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, развивают мелкую моторику рук, учат мыслить нестандартно, развивают речь.

Новизна и отличительная особенность программы «Веселые ладошки» является то, что она имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые для нетрадиционного рисования. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Цель: создание условий для развития мелкой моторики у детей через использование нетрадиционных техник рисования.

Основные задачи:

Образовательные:

- Ознакомление с нетрадиционными изобразительными техниками рисования
- Обучение основам создания художественных образов.
- Формирование умения и навыков в свободном экспериментировании с материалами (краски, бумага, соленое тесто) для работы в различных нетрадиционных техниках.

Развивающие:

- Развитие практических навыков работы в различных видах художественной деятельности.
- Развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами.

Воспитательные:

- Воспитание аккуратности в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.
- Воспитание у детей интереса к изобразительной деятельности

Возраст детей, участвующих в реализации рабочей программы – дети группы раннего развития (3-4 года).

Срок реализации: 2 занятия в неделю, 8 часов в месяц, 64 часа в год

Формы реализации программы:

- беседы;

- занятия;
- групповая и индивидуальная работа;
- коллективно-творческая работа;
- игры, развлечения;
- оформление выставок;

Ожидаемые результаты:

В результате освоения данной программы у детей к концу первого года обучения появятся:

- желание экспериментировать;
- знание приемов нетрадиционных техник;
- частичная сформированность творческих способностей;
- развитие художественного вкуса, фантазии, любознательности.

К концу обучения:

- сформированность знаний свойств материалов (краски, бумага, соленое тесто);
- сформированность творческих способностей и интереса к изобразительной деятельности;
- эмоциональная отзывчивость при восприятии картинок;
- знание нетрадиционных техник рисования, использование различных материалов.

Методическое обеспечение:

- пальчиковое рисование;
- рисунки из ладошек;
- печать поролоновыми тампонами;
- отпечатки листьев;
- оттиск печатками из овощей;
- печать по трафарету;
- тычок жесткой кистью.

Способы определения результативности: педагогическое наблюдение.

Календарный учебный график

Наименование	Продолжительность обучения по программе	Занятий в неделю	Занятий в месяц	Дни в неделю	Формы промежуточной аттестации
«Весёлые ладошки»	сентябрь – май Всего 64 часа 1 полугодие с 15.09.2022 по 27.12.2022 (15 нед.) 2 полугодие с 13.01.2023 по 10.05.2023 (17 нед.) Общая: 32 недели	2	8	По утвержденному расписанию	Наблюдение

Учебный план

№ п/п	Тематика занятия	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Промежуточная аттестация
1.	Вводное занятие	1	1		Наблюдение
2.	«Листопад»	1		1	
3	«Пушистые котятки играют на ковре»	1		1	
4	«Зайчик»	1		1	
5	«Веселый мухомор»	1		1	
6	«Осеннее деревце»	1		1	
7	«Ягодка за ягодкой»	1		1	
8	«Мой любимый дождик»	1		1	
9	«Вот ёжик-ни головы, ни ножек»	1		1	
10	«Нарядный мухоморчик»	1		1	
11	«Рябинка»	1		1	
12	«Вот какие ножки у сороконожки»	1		1	
13	«Падают, падают листья»	1		1	
14	«Божья коровка на лужайке»	1		1	

15	«Превращение ладошки в цветочек»	1		1
16	«Озорные паучки»	1		1
17	«Подводное царство»	1		1
18	«Вкусная ягодка брусника»	1		1
19	«Цветочек на полянке»	1		1
20	«Листопад»	1		1
21	«Озорные бабочки»»	1		1
22	«Грибы на пенёчке»	1		1
23	«Снеговичео»	1		1
24	«Зимние узоры»	1		1
25	«Новогодние игрушки»	1		1
26	«Новогодний салют»	1		1
27	«Красивые листочки»	1		1
28	«Первые снежинки»	1		1
29	«Мои рукавички»	1		1
30	«Маленькой ёлочке холодно зимой»	1		1
31	«Птички-невелички»	1		1
32	«Праздничная ёлочка»	1		1
33	«Вишневый компот»	1		1
34	«Веселые рыбки»	1		1
35	«Мышка и репка»	1		1
36	«Солнышко лучистое»	1		1
37	«Автомобиль для папы»	1		1
38	«Нарядные матрёшки»	1		1
39	«Шарфик для куклы»	1		1
40	«Зимний денек»	1		1
41	«Ракета»	1		1
42	«Красивые бусы для мамы»	1		1

43	«Мое любимое домашнее животное»	1		1
44	«Цыплятки»	1		1
45	«Смотрит солнышко в окошко»	1		1
46	«Капают сосульки»	1		1
47	«Одуванчики»	1		1
48	«Коровка на траве»	1		1
49	«Полосатые полотенца для лесных зверюшек»	1		1
50	«Весенние цветы»	1		1
51	«Космос»	1		1
52	«Клоуны в цирке»	1		1
53	«Ветки сирени»	1		1
54	«Радуга- дуга»	1		1
55	«Флажки»	1		1
56	«Ручеек и кораблик»	1		1
57	«Заборчик»	1		1
58	«Почки и листочки»	1		1
59	«Цыплята и одуванчики»	1		1
60	«Божья коровка»	1		1
61	«Мой цветочек»	1		1
62	«Летнее небо»	1		1
63	«Воздушные шарики»	1		1
64	«Украшаем чашку»	1		1
	Итого:	64	1	63

Содержание

Месяц.	Блок/ Тема месяца.	Цикл занятий.
Сентябрь.	Вводное занятие. Способ «примакивания», «тычком» кистью.	1. Ознакомление с содержанием программы. Темы. Необходимое оборудование; правила техники безопасности. 2. «Листопад» Развитие умений правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Развивать умения различать и называть цвета. Учить рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски. 3. «Пушистые котята играют на ковре» (коллективная работа) Знакомство с техникой тычкования полусухой жесткой кистью (имитация шерсти животного). Воспитание любви к животным. 4. «Зайчик» Продолжение знакомства с техникой тычкования полусухой жесткой кистью. Упражнение в умении делать тычки внутри контура.

Октябрь.	Рисование пальчиками.	1.« Весёлые мухоморы» Цель: Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. 2. «Осеннее деревце» (рисование ладошкой) Упражнение в рисовании ладошкой (кроме дерева), развитие умений рисовать прямые вертикальные линии (ствол) пальчиком. 3.«Ягодка за ягодкой «(на кустиках) Цель: Создание ритмичной композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками. 4. «Мой любимый Дождик» Продолжение знакомства с пальчиковой техникой рисования. Показать приём получения коротких линий из точек. 5. «Вот ёжик - ни головы, ни ножек» Цель: Создание образа ёжика в сотворчестве с воспитателем: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
----------	------------------------------	--

		6. «Нарядный мухомор» Упражнение детей в аккуратном наклеивании силуэта гриба на лист бумаги и рисование травки пальчиками. 7. «Рябинка» Цель: Учить рисовать на ветке ягодки(пальчиками). 8. «Вот какие ножки у сороконожки» Цель: Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке.
Ноябрь.	Примакивание кистью, рисование пальчиками	1. «Падают, падают листья» Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами ((красным, желтым, оранжевым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. 2.« Божьи коровки на лужайке»

	Рисование ладошкой	Цель: мПродолжать упражнять в технике рисования пальчиками. 3. «Превращение ладошки в цветочек» Знакомство с техникой рисования ладошкой. 4. «Озорные паучки». Цель: Продолжить учить детей дорисовывать линии пальчиками. 5. «Подводное царство» Упражнение в рисовании рыбок ладошками, а пальчиками – водорослей. Подводить детей к созданию несложной композиции. 6. «Вкусная ягодка брусничка» Цель: Закрепить навык равномерно наносить тычки пальцем. 7. «Цветочек на полянке» Цель: Познакомить с техникой рисования ладошкой. 8. « Листопад» Развитие умений правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. Развивать умения различать и называть цвета. Учить рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски.
--	--------------------	---

Декабрь.	Рисование ладошкой. Техника рисования свечей Лепка из соленого теста	1. «Озорные бабочки». Цель: Учить детей равномерно наносить отпечатки на лист бумаги. 2. «Грибы на пенечке» Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 2-х частей (ножка, шляпка). 2. «Снеговичок» Освоение техники тычkovания жесткой кистью (закрашивание силуэта снеговика). Учить дополнять рисунок простыми деталями, дорисовывая их фломастерами (глазки, нос-морковка, пуговицы на шубке.) 3. «Зимние узоры» Знакомство с техникой рисования свечой (морозные узоры на окне). Учить аккуратно закрашивать жидкой краской лист с уже нанесенным свечой рисунком. 4. «Новогодние игрушки» Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание. 6.« Новогодний салют!» Цель:Создание красивой коллективной
----------	--	---

	Пальчиковое рисование Прижми и отпечатай Рисование ватными палочками	композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном) 7. «Красивые листочки» Цель: Освоение художественной техники печатания. 8. «Первые снежинки» Упражнение в рисовании ватными палочками, учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.
Январь.	Прижми и отпечатай.	1. «Мои рукавички» Цель: Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет несложной формы. 2. «Маленькой ёлочке холодно зимой» Упражнение в рисовании пальчиками, ватными палочками. Знакомство с новым нетрадиционным изоматериалом – губкой, и способом рисования ею (тампонирование сугробов на земле). 3. «Птички – невелички» Цель: Продолжить знакомство с возможностью получения образов с

	Техника тычкания полусухой жесткой кистью	помощью отпечатков ладошек. 4.»Праздничная ёлочка» Упражнение в технике тычкания полусухой жесткой кистью (имитация фактуры колючей хвои дерева). Упражнение в рисовании ватными палочками; учить располагать мазки в ряд, используя зрительный ориентир (дугообразные линии) – «зажжем огоньки на елочке».
Февраль.	Техника печатания пробкой, картофельной матрицей. Рисование с элементами аппликации	1. «Вишневый компот» Знакомство с техникой печатания пробкой, картофельной матрицей, показать прием получения отпечатка (ягоды вишни). 2.«Весёлые рыбки» Цель:Продолжать учить рисовать с помощью ладошки. Развивать воображение. 3. «Мышка и репка» Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветным карандашом. 4.«Солнышко лучистое» Цель:Рисование ладошками. Учить

	Техника рисования свечей Техника бумагопластики	быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки-лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. 5.« Автомобиль для папы» Цель:Учить украшать заготовку по своему усмотрению. 6. «Нарядные матрешки» Цель: Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма, композиции. 7. «Шарфик для куклы» Продолжения знакомства с техникой рисования свечой. Закрашивание жидкой краской листа бумаги с уже нанесенным свечой рисунком. 8. «Зимний денек» коллективная работа Знакомство детей с техникой бумагопластики: сминать бумажную салфетку и пытаться скатывать ее в плотный комочек. Создание несложной композиции («укутаем деревья в лесу снежком»).
Март.	Техника бумагопластики	1. «Ракета» Упражнение в комкании и скатывании в шарики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать

	Техника печатания пробкой, картофельной матрицей. Рисование в техники тычком. Рисование ладошкой Рисование пальчиками, ватными палочками.	формирование навыков аппликации (наклеивание бумажных шариков на ракете, вместо окон). 2. «Красивые бусы для мамы» Освоение техники печатания различными печатками (пробками, картофельными матрицами в виде цветочков, кружков). Формирование умений создавать элементарный узор из простых элементов, чередуя его по цвету. 3.«Мои любимые домашние животные» Цель:Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жёсткой кистью . 4.«Цыплятки» Цель: Самостоятельный выбор художественных материалов. 5. «Смотрит солнышко в окошко» Закрепление умений рисовать ладошкой: изображение ладошками солнечных лучиков. 6. «Капают сосульки» Освоение сочетаний различных нетрадиционных техник рисования: пальчиком изображать сосульки, ватными палочками – падающие с них капли. 7.« Одуванчики»
--	---	--

	Трафарет	Цель:Закрепить умения детей использовать знакомые техники рисования . 8. «Коровка на траве» Знакомство детей с техникой рисования по трафарету. Побуждать свободно располагать штрихи на всей поверхности листа. Закрепление знания зеленого цвета. Воспитание у детей сочувствия к игровому персонажу, желания помочь ему.
Апрель.	Такое интересное рисование. Техника печатания, рисование ватными палочками. Рисование ватными палочками	1.«Полосатые полотенца для лесных зверушек» Цель: Закрепить умение рисовать узоры из прямых и волнистых линий пальчикам и ватной палочкой. 2. «Весенние цветы» Цель:Закрепить умение печатания ладошкой. 3. «Космос» Упражнение в технике печатания картофельными печатками (звезды в космосе), в рисовании ватными палочками прямых линий («заправим двигатель ракеты топливом»). 4. «Клоуны в цирке» Упражнение в технике рисования ватными палочками, располагая мазки по всей поверхности («украсим костюм клоуну», - наряд

	Техника бумагопластики Рисование Аппликация с элементами рисования	в горошек). Развитие чувство ритма. 5. «Ветка сирени» коллективная работа Закрепление навыков бумагопластики, умение наклеивать бумажные шарики на лист с изображением силуэта сирени. 6. «Радуга-дуга» Цель: Создание образа сказочной радуги и цветных королевств (по выбору, развитие творческого воображения) 7. «Флажки» Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета. 8. «Ручеек и кораблик» Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.
Май.	Рисование Рисование и аппликация	1. «Заборчик» Упражнять в умении рисовать вертикальные и горизонтальные линии, образуя забор. Развивать умение дополнять рисунок деталями. 2. «Почки и листочки» Освоение изобразительно-выразительных средств

	Рисование нетрадиционными техниками для передачи трансформации образа: рисование ветки и наклеивание листочков. 3.«Цыплята и одуванчики» Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в изобразительной деятельности. 4.«Божья коровка» Рисование выразительного эмоционального образа жука«солнышко» (божьей коровки), на основе листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства формы и цвета. 5.«Мой цветочек» Закрепление умения рисовать цветок способом примакивания. Развитие умения проводить кистью линии в различных сочетаниях. Развитие чувства цвета, любви к природе. 6.«Летнее небо»
	Рисование Рисование способом примакивания Рисование

	Техника печатания Техника печатания пробкой, картофельной матрицей.	Продолжать знакомство детей со свойствами акварели, техникой рисования по - мокрому. Знакомство с новыми оттенками. Развитие творческого воображения. Воспитание интереса и положительного отношения к рисованию. 7. «Воздушные шарики» Упражнение детей в умении изображать формы, похожие на округлые. Располагать их по всему листу. 8. «Украшаем чашку» Закрепление умений украшать предметы печаткой из пробки (чашка в горошек). Развитие чувства ритма.
--	---	---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576128

Владелец Бабинцева Виктория Венеровна

Действителен с 13.03.2022 по 13.03.2023